



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2022
Curso: 3° División: A, B, C y D
Ciclo: CB
Disciplina: LENGUA Y LITERATURA
Nombres de las profesoras: Díaz, Anabella; Navarro Frutos, Melina;
Rodríguez, Gabriela y Ruiz, Pamela.
Día y horario de cursado: 5 horas semanales

1

PROGRAMA DE EXAMEN

Aclaración: la selección de contenidos que se presenta tiene en cuenta la continuidad pedagógica entre el ciclo 2021 y el 2022. No obstante, dicha selección estará sujeta a revisión de acuerdo a los cambios que se presenten en la modalidad de las clases y en consonancia con la evolución del contexto de pandemia de Covid 19.

EJE ANUAL N°1 *TEXTOS PARA ESTUDIAR*

- **Lectura comprensiva.** Los tres momentos de lectura: pre-lectura (lectura general, paratextos), lectura (titulación, ideas principales y secundarias. El subrayado), post-lectura: estrategias de estudio: **las notas de clase y el mapa conceptual.**
- **Revisión oración simple:** La construcción sustantiva. Concordancia entre el sujeto y el verbo. Modificador directo, la aposición, el modificador indirecto y la construcción comparativa. Los modificadores del verbo. El objeto directo e indirecto. Voz pasiva y activa. Pasaje a las formas pronominales. El complemento agente. El circunstancial y el predicativo.
 - **La oración compuesta:** yuxtaposición y coordinación.
 - **El texto.** Propiedades del texto. Coherencia, cohesión y adecuación. Campo semántico. Conectores temporales y lógicos.
 - **Textos expositivos- explicativos:** características de los textos expositivos-explicativos. Estructura de las explicaciones: planteo del problema, interrogantes, respuesta expositiva. Intencionalidad de los textos expositivos-explicativos.
 - Recursos específicos de la explicación: definiciones, ejemplos, reformulaciones, comparaciones. Recursos gramaticales de los textos expositivos-explicativos.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2022

2

Curso: 3°

División: A, B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombres de las profesoras: Díaz, Anabella; Navarro Frutos, Melina;
Rodríguez, Gabriela y Ruiz, Pamela.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

- Coherencia textual: tema global y progresión temática en los textos expositivos-explicativos. Reconocimiento y análisis en textos escritos.
- **Exposiciones orales:** recursos paraverbales y no verbales. Estrategias de captación del auditorio. Producción de textos orales por parte de los alumnos.
- **Producción escrita total y/o parcial de un texto expositivo.**
- **Alfabetización académica: presentación de cuadernillo de informes.**

En las divisiones que corresponda se desarrollarán contenidos que no se abordaron en el ciclo anterior debido al contexto de pandemia: tramas textuales, propiedades de los textos, coherencia y cohesión y oración simple (sintaxis).

EJE ANUAL N°2 TEXTOS PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- **La argumentación y las estrategias argumentativas:** citas de autoridad, ejemplos, comparaciones, contraargumentos, preguntas retóricas. Intencionalidad de los textos argumentativos.
- Textos periodísticos de opinión. Tipología general. **El artículo de opinión.**
- Producción de opiniones a partir de temática frecuente del ámbito escolar y social cercano a la problemática de los alumnos.
- La publicidad y la propaganda: persuasión.
- Análisis de publicidades televisivas, de revistas e Internet. Debates acerca de los alcances persuasivos en el medio social.
- Argumentación oral: el debate y la mesa redonda.
- **Producción escrita total y/o de un artículo de opinión.**

En las divisiones que corresponda se desarrollarán contenidos que no se abordaron en el ciclo anterior debido al contexto de pandemia: crónica.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2022

3

Curso: 3°

División: A, B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombres de las profesoras: Díaz, Anabella; Navarro Frutos, Melina;
Rodríguez, Gabriela y Ruiz, Pamela.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

EJE ANUAL N°3 TEXTOS PARA IMAGINAR

- Revisión: Literatura: características (ficción y uso estético del lenguaje).
- La novela: características. Semejanzas y diferencias con el cuento.
- Género de terror (tipos de terror). Género fantástico. Características. Personajes. Temas. Atmósferas.
 - Lectura y análisis literario de cuentos y novelas. Estructura narrativa. Personajes, espacios, tiempos de la historia y tiempos del relato. Punto de vista narrativo, tipos de narrador. Relato enmarcado, indicios e información, temáticas y argumentos.
 - **Producción escrita parcial y/o total de un cuento corto.**

Lectura eje:

- Birmajer, M. (2010). *El Túnel de los Pájaros Muertos*. Buenos Aires: Loqueleo.

Observaciones: en todos los casos se abordarán los recursos lingüísticos y normativa en función de los tipos textuales vistos.

En las divisiones que corresponda se desarrollarán contenidos que no se abordaron en el ciclo anterior debido al contexto de pandemia: ciencia ficción.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Puesta en marcha de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se dispondrá de aulas virtuales institucionales para que a través de distintos soportes electrónicos: computadoras, teléfonos, reproductores, etc., se complementen y fortalezcan las instancias presenciales.
- Acompañamiento a los estudiantes en la resolución de los trabajos prácticos, actividades, tareas y contenidos abordados.
- Explicación dialogada de los lineamientos teóricos.



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2022

4

Curso: 3°

División: A, B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombres de las profesoras: Díaz, Anabella; Navarro Frutos, Melina;
Rodríguez, Gabriela y Ruiz, Pamela.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

- Aporte del material bibliográfico para que los alumnos puedan reconocer e identificar el contenido teórico en textos ficcionales y no ficcionales, escritos y orales.
- Disposición del espacio del aula en un taller de escritura y lectura en el que los alumnos puedan expresar su forma de ver el mundo.
- Diseño de instrumentos de evaluativos (individuales y grupales, orales y escritos).

BIBLIOGRAFÍA:

Del alumno/a:

- Díaz, A., Navarro Frutos, M., Rodríguez, G. y Ruiz, P. (Eds.) (2022). *Cuadernillo Lengua y Literatura 3. IES. Villa Carlos Paz: [s.n].*

Lectura eje:

- Birmajer, M. (2010). *El Túnel de los Pájaros Muertos*. Buenos Aires: Loqueleo.

Bibliografía complementaria:

- Díaz, A., Navarro Frutos, M., Rodríguez, G. y Ruiz, P. (Eds.) (2022). *Cuadernillo de Informes. Alfabetización Académica. IES. Villa Carlos Paz: [s.n].*
- **IMPORTANTE:** *La bibliografía (cuadernillos) se encuentra disponible en la imprenta Sol Impresiones, en tanto que la novela (Birmajer, M. (2010). El Túnel de los Pájaros Muertos) en librerías de la ciudad.*



IESS - Instituto de Enseñanza Secundaria Ciclo lectivo 2022

Curso: 3°

División: A, B, C y D

Ciclo: CB

Disciplina: LENGUA Y LITERATURA

Nombres de las profesoras: Díaz, Anabella; Navarro Frutos, Melina;
Rodríguez, Gabriela y Ruiz, Pamela.

Día y horario de cursado: 5 horas semanales

5

Villa Carlos Paz, 25 de febrero de 2022.

Prof. Esp. Anabella Díaz

Lic.Prof.Esp. Melina Navarro Frutos

Lic. y Prof. Gabriela Rodríguez

Prof. Pamela Ruiz